

Blame the Tequila

Choreographie: Glynn Rodgers

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik: **Tequila (feat. Jon Wolfe)** von Hayden Haddock
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Side, close, chassé r turning ¼ r, step, pivot ¼ r, cross-clap-clap

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
7&8 Linken Fuß über rechten kreuzen - 2x klatschen

S2: Side, close, chassé r, rock across, chassé l turning ¼ l

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
(**Restart:** In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Walk 2 (½ turn l, ½ turn l), rocking chair, step, scuff

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen
(**Ende:** Der Tanz endet nach '1-2' in der 11. Runde - Richtung 9 Uhr; zum Schluss '¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß über linken kreuzen/Pose' - 12 Uhr)

S4: Cross, back, back, cross, back, side, shuffle across (cross-clap-clap)

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
3-4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
5-6 Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts
7&8 Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen

Wiederholung bis zum Ende